

### Plan de la formation **3D Studio MAX 2014**

**Module** : 6 jours

**Niveau** : Initiation

**Public** : Personnes désireuses de réaliser des scènes en 3D pour générer des images de synthèse et des films d'animations

**Pré-requis** : Connaissance de l'environnement PC

**Objectifs** : Utiliser les outils de base de 3ds Max Design pour concevoir un projet, mettre en liaison avec d'autres applications, notamment AutoCAD

**Matériel Pédagogique** : une salle de formation, un poste de travail par participant, un vidéo projecteur.  
A l'issue de la formation chaque participant reçoit un support de cours.

#### Découvertes de l'interface et des fonctions de base

##### Modélisation

3D : Primitives standard, Objets extrudés, Murs, Portes, Fenêtres, Autres primitives

2D : Création de formes, Extrusion, autres outils

Modification d'objets : Modificateurs courber, effiler, torsion

Edition de maillages et polygones, Surfaces

Opérations booléennes et objets composés

Accrochages, Groupes

Récupération de données externes (DWG, DXF, 3DS...), Lien dynamique DWG

Utilisation d'une bibliothèque d'objets et de matériaux : Gestionnaire d'archivage

##### Matériaux

Paramètres de base et avancés (Couleurs diffuses, opacité, textures, réflexions, ...)

Placage des matériaux (Coordonnées de textures)

Approfondissement : relief, transparence, réfractions, textures procédurales

Utilisation du lancer de rayons

Création d'arbres et de personnages à partir d'images numérisées

##### Lumières et caméras

Création, modification

Lumières standard : paramètres, atténuation

Lumières photométriques

Ombres : ombres textures, lancer de rayon

##### Gestion et organisation

Préférences 3dsmax

Gestion des chemins de travail

Création de bibliothèques objets et matériaux

Organisation des bibliothèques

Travail en groupe

Références externes : objet et scène

##### Rendu

Taille de rendu, Formats de sortie, Calcul d'images fixes et d'animations

Moteurs de rendus : standard, radiosity, traceur de lumière, mental ray suivant besoins

# C.A.O.

Bretagne



cao-bretagne.fr

Conseils et déploiements de solutions CAO/DAO

## Plan de la formation 3D Studio MAX 2014

### Animation

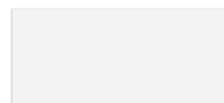
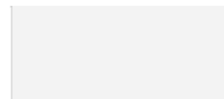
Déplacement d'objets, de caméras et de lumières, Suivi de trajectoire

Animation des déformations d'objets

Animation matériaux

Drapés

Base Character studio : ajout de personnages stylisés animés

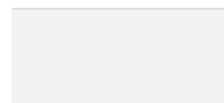
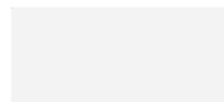


cao-bretagne.fr

Conseils et déploiements de solutions CAO/DAO

# C.A.O.

Bretagne



cao-bretagne.fr

Conseils et déploiements de solutions CAO/DAO

\*Le contenu du programme pourra être adapté en fonction des spécificités du besoin si nécessaire.