

**Module** : 5 jours

**Niveau** : Débutant

**Public** : Dessinateurs, projeteurs, ingénieurs salariés

**Pré-requis** : notion de base dans le domaine du dessin et bonne connaissance du système d'exploitation sur lequel évoluent le logiciel et l'utilisateur

**Objectifs** : Apprendre à maîtriser les techniques avancées de Draftsight en 2D avec comme support des exemples de plans afin de créer, modifier, imprimer.

**Méthodes** : Formation assurée par un formateur agréé par Autodesk « Autodesk Training Center (ATC) ». Alternance entre apports théoriques et mises en pratique par des exercices pouvant être basés sur les projets et les besoins spécifiques.

**Matériel Pédagogique** : une salle de formation de 6 personnes maximum, un poste de travail par participant, un vidéo projecteur, un support de cours.

---

## DECOUVRIR L'INTERFACE

Les palettes d'outils, les options d'affichage (transparence...), masquage de la fenêtre de commande, l'affichage plein écran...

Les espaces de travail personnalisés ; La personnalisation de l'interface

## DECOUVRIR LE DESSIN ET OPTIMISER LA CONSTRUCTION

Les options de la saisie dynamique

Les fonctions de dessin et de construction

Les aides au dessin

Les outils de repérage polaire et repérage d'accrochage aux objets

Utiliser les fonctionnalités avancées du texte multiligne (retraits, tabulations, formatage, puces et numéros, orthographe, symboles, arrière-plan...)

Utiliser la cotation et les styles de cote

Utiliser les tableaux, styles de tableaux, fonctions de calcul et formules internes aux tableaux

Les champs automatisés

Les propriétés avancées des objets

Les modifications d'objets par type, sélection par tri, tri rapide

Utiliser les palettes de couleurs vraies (nuancier Pantone...)

Optimisation des hachures : modifications de l'origine, calcul d'aire, options de jeu de contours...

La calculatrice rapide

## STRUCTURER LE DESSIN

La gestion des calques, groupes de calques, tris...

Utiliser les couleurs, types de ligne, épaisseurs de ligne, styles de tracé

Utiliser les blocs et éléments de bibliothèques

Utiliser et créer des blocs dynamiques personnalisés (multi dimensionnement, visibilité, consultation...)

Optimisation du Design Center et des palettes d'outils

Gestion des références externes

Gestion des images tramées

## ORGANISER LA GESTION DU PROJET

Gérer globalement un projet

Optimiser les présentations multiples et gérer les échelles

Optimiser la mise en page et la configuration du tracé

Gestion des impressions des présentations

Exploitation des formats DWF, PDF et publication multi-pages

Principe des gabarits de travail

-Le contenu du programme sera adapté en fonction des besoins exprimés lors de la formation