

Module : 6 jours (42 heures)

Niveau : Débutant

Public : Dessinateurs, projeteurs, ingénieurs salariés

Pré-requis : notion de base dans le domaine du dessin et bonne connaissance du système d'exploitation sur lequel évoluent le logiciel et l'utilisateur

Objectifs : Apprendre à maîtriser les techniques avancées de REVIT 3D avec comme support des exemples de plans afin de créer, modifier, imprimer.

Méthodes : Formation assurée par un formateur agréé par Autodesk « Autodesk Training Center (ATC) ». Alternance entre apports théoriques et mises en pratique par des exercices pouvant être basés sur les projets et les besoins spécifiques.

Matériel Pédagogique : une salle de formation de 6 personnes maximum, un poste de travail par participant, un vidéo projecteur, un support de cours.

Créer une esquisse rapide

Découvrir les contraintes géométriques

Verrouiller des objets

Créer un modèle 3D simple

Gérer la sauvegarde du projet

GERER LES VUES DU PROJET

Dupliquer une vue 2D

Dupliquer une vue 2D avec détail

Dupliquer une vue 2D en tant que vue dépendante

Personnaliser l'arborescence des vues

INSERTION DE PLANS AU FORMAT DWG

Import de fichiers DWG avec liaison

Affichage et requête de calques

Aligner des objets 3D sur des entités 2D

MANIPULER LES OBJETS 3D REVIT

Utiliser les familles systèmes (Murs)

Utiliser les familles systèmes (Sols, Toits, Escaliers)

Utiliser les murs rideaux

Créer des familles de murs, sols et toits multicouches

Créer des toits par tracé

Créer des toits par extrusion ou face

Utiliser la bibliothèque de familles existantes (Portes, fenêtres, mobilier, etc.)

Utiliser les solides et vides

ORGANISER SON TRAVAIL

Utiliser un gabarit de projet

Utiliser et enregistrer des groupes

Découvrir et utiliser le partage de projet

Utiliser les variantes

Créer une bibliothèque d'objets

TRANSFERER LES DONNEES

Créer un instantané (JPG) d'une vue 3D

Paramétrer l'export d'une vue

Utiliser l'export DWF 2D et 3D

Création d'une norme d'export de calques AutoCAD

Exporter une vue 3D au format DWG

Exporter une vue 2D au format DWG

OPTIMISER LA MODELISATION 3D

Découvrir le mode d'édition de type esquisse 2D
Utiliser les fonctions scinder et peindre
Utiliser les profils 3D associés
Utiliser les murs rideaux.
Utiliser les quadrillages et meneaux
Créer des profils 2D de meneaux personnalisés
Créer des lucarnes
Utiliser les flèches d'inclinaison
Découvrir l'édition 3D in situ

PERSONNALISER LA MODELISATION 3D

Découvrir le modeleur paramétrique
Créer des familles d'objets 3D spécifiques (récupération DWG ou SKP)
Créer un exemple de fenêtre
Créer une famille de porte
Utiliser l'imbrication de familles
Utiliser des familles complexes

EXPLOITER LE MODELE 3D

Créer des pièces et générer une nomenclature associée
Calculer des plans de surfaces
Présenter un plan à l'aide des motifs de couleurs
Créer des nomenclatures d'objets
Utiliser les relevés de matériaux

ORGANISER LES RENSEIGNEMENTS D'UN PLAN

Créer des styles de lignes
Réaliser la cotation d'un plan
Utiliser les fonctions texte
Utiliser l'étiquetage automatique des objets
Utiliser les composants de détails en 2D
Créer des zones de masquage
Créer des zones remplies

OPTIMISER UNE CHARTE D'IDENTITE VISUELLE

Personnaliser l'affichage des styles d'objets

MAITRISER L'EDITION D'UN PLAN

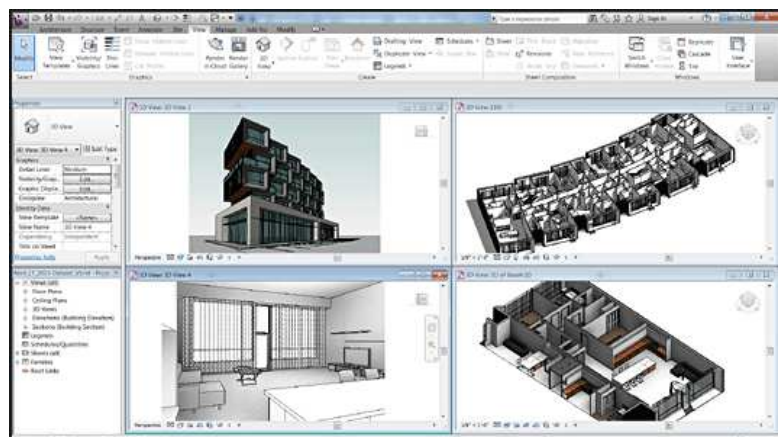
Configurer l'impression
Gérer les épaisseurs de lignes
Créer un cartouche type
Utiliser les libellés
Créer une feuille de présentation
Insérer des images raster
Imprimer au format PDF

DECOUVRIR LES MATERIAUX

Maitriser les hachurages liés aux matériaux
Utiliser la bibliothèque de matériaux « mental Ray »
Créer une bibliothèque de matériaux spécifiques

CREER UN RENDU

Créer un rendu d'image simple
Positionner une caméra
Réaliser une étude d'ombrage



-Le contenu du programme sera adapté en fonction des besoins exprimés lors de la formation