

**Module : Vray pour Sketchup Pro**

**Niveau :** Débutant

**Public :** Dessinateurs, projeteurs, ingénieurs salariés

**Pré-requis :** pratique régulière de Sketchup Pro

**Objectifs :** Apprendre à maîtriser les techniques avancées de Vray avec comme support des exemples de plans afin de créer, modifier, imprimer.

**Méthodes :** Formation assurée par un formateur agréé par Autodesk « Autodesk Training Center (ATC) ». Alternance entre apports théoriques et mises en pratique par des exercices pouvant être basés sur les projets et les besoins spécifiques.

**Matériel Pédagogique :** un poste de travail par participant, un vidéo projecteur, un support de cours.

Retour sur les Principes essentiels du logiciel Sketchup  
Utilisation des différentes vues dans Sketchup  
Application de textures  
Paramétrer les options des matériaux SketchUp

Découverte de V-Ray et principes du logiciel  
Découverte de l'interface  
Les différents panneaux et les réglages  
Mettre en place un rendu avec V-Ray

Introduction à l'illumination globale  
Appliquer des matériaux  
Importer un matériau VRay dans SketchUp  
Utiliser les matériaux VRay et les matériaux standards  
Créer des matériaux réalistes  
Réflexion réaliste des matériaux : créer du métal  
Réfraction réaliste des matériaux : créer du verre  
Textures de Bump, de déplacement, d'opacité  
Les autres matériaux V-Ray

Eclairage  
La V-Ray Light  
Techniques d'éclairage pour les scènes d'extérieur et d'intérieur  
HDRI et éclairage basé image  
V-Ray light Material : l'éclairage basé objet  
V-Ray sun : créer un environnement de ciel réaliste

Le rendu

Créer une caméra et régler ses paramètres  
Optimisation pour des rendus rapides et esthétiques  
Différentes méthodes d'anti aliasing et d'illumination globale  
Exporter les images ou l'animation : choix des formats et résolutions

-Le contenu du programme sera adapté en fonction des besoins exprimés lors de la formation-